



VERBALE DELLE DISCUSSIONI DEL CONSIGLIO COMUNALE DI ASCONA

richiamati gli art. 12 ROC e 49 e seguenti LOC, è convocato dal Presidente, d'intesa con il Municipio, per la seconda sessione ordinaria il giorno di

martedì 19 dicembre 2017 alle ore 20.00

nella Sala del Consiglio comunale, ubicata nella sala del palazzo scolastico, per risolvere il seguente

ORDINE DEL GIORNO

1. Appello nominale.
2. Approvazione del verbale della seduta del 19 settembre 2017.
3. Subingresso in Consiglio comunale della signora Giselda Saletti-Antognini in rappresentanza del Gruppo PLR in sostituzione della signora Silvana Catimbang e rilascio della dichiarazione di fedeltà alla Costituzione e alle Leggi.
4. Ufficio presidenziale: nomina di un nuovo scrutatore in sostituzione della signora Silvana Catimbang.
5. Nomina da parte del Gruppo PLR del nuovo membro della Commissione delle Petizioni e del supplente membro della Commissione della Gestione.
6. Nomina di un nuovo rappresentate in seno all'Associazione Locarnese e Valmaggese di assistenza e cura a domicilio (ALVAD) a seguito delle dimissioni del signor Christian Salvi del Gruppo LUI.
7. **MM 43/2017** – Conto preventivo 2018 del Comune.
8. **MM 44/2017** - Conto preventivo delle Aziende comunali per l'anno 2018.
9. **MM 54/2017** – Aggiornamento del preventivo 2017 relativo all'aumento di fr. 33'000.- del conto 340.314.107 "Manutenzione nuova palestra" per i lavori di risanamento della facciata della Palestra Comunale.
10. **MM 55/2017** – Richiesta di un credito straordinario di fr. 99'800.- (IVA compresa) per la sostituzione di 5 platani in Piazza G. Motta.
11. **MM 56/2017** – Richiesta di un credito straordinario di fr. 298'540.- (IVA compresa) per l'aggiornamento e il ricalcolo dei contributi di costruzione per le opere di canalizzazione.
12. **MM 57/2017** – Richiesta di un credito straordinario di fr. 156'150.- (IVA compresa) a carico del Comune per il risanamento del muro di sostegno di Via Collinetta fondo no. 1466 RFD Ascona, zona Casa Moscia.
13. **MM 58/2017** – Strada Madonna della Fontana: - Richiesta di approvazione della variante di PGS in zona EAP Madonna della Fontana; - Richiesta di un credito straordinario di fr. 300'000.- (IVA inclusa), a carico del Comune, per le opere di canalizzazione; - Richiesta di un credito straordinario di fr. 230'000.- (IVA esclusa), a carico dell'Azienda elettrica comunale, relativo alla posa tubi



- portacavo (eliminazione linea aerea) e potenziamento illuminazione pubblica; - Richiesta di un credito straordinario di fr. 120'000.- (IVA inclusa), a carico del Comune, relativo al risanamento del manto stradale.
14. **MM 59/2017** – Richiesta credito quadro di fr. 1'650'000.- (IVA esclusa) per il risanamento dell'illuminazione pubblica del Comune di Ascona, per il periodo 2018-2023 a carico dell'Azienda elettrica.
 15. **MM 42/2017** – Richiesta di un credito d'investimento di fr. 34'000 (IVA compresa) per l'acquisto di 1 veicolo elettrico per il Comune e per la gestione delle manifestazioni sul territorio di Ascona.
 16. **MM 53/2017** – Modifica degli art. 2, 27 e 28 dello Statuto del Consorzio depurazione acque del Verbano e aggiunta della norma transitoria 2 del medesimo Statuto.
 17. **MM 45/2017** - naturalizzazione del Signor Stjepan Kovacevic unitamente al figlio David.
 18. **MM 46/2017** - naturalizzazione del Signor Antonio Mariani unitamente ai figlio Diego, Lucia e Laura.
 19. **MM 47/2017** - naturalizzazione della Signora Nadia Zanin.
 20. **MM 48/2017** – naturalizzazione del Signor Stephane Muras.
 21. **MM 49/2017** – naturalizzazione del Signor Giovanni Molinari.
 22. **MM 50/2017** – naturalizzazione della Signora Rosella Galanti.
 23. **MM 52/2017** – naturalizzazione del Signor Giuseppe Balsano.
 24. **MM 38/2017** - parere del Municipio sulla mozione 19 dicembre 2016 presentata dal Signor Fabio Guerra denominata "Introduzione di incentivi ai commercianti a agli artigiani del nucleo di Ascona".
 25. **MM 39/2017** – parere del Municipio sulla mozione 13 marzo 2017 presentata dalla Signora Camilla Naiaretti denominata "Spazi aggregativi: un'opportunità da cogliere".
 26. **MM 40/2017** – parere del Municipio sulla mozione 19 dicembre 2016 presentata dal Signor Glen Brändli denominata "Per una cultura sostenibile".
 27. Mozioni e interpellanze.

Presidente dichiara aperti i lavori alle 20.02 e passa la parola al Vice-Segretario comunale per l'appello nominale e la conta dei presenti.

Il Vice-Segretario comunale procede con il controllo delle presenze:

Ambrosoli Alessandro, Baruscotti Paola, Bianda Brigitte, Biffi Massimo, Brändli Glen, Brusa Marco, Carmine Alessio, Fornera Piergiorgio, Gilardi Joel, Hofstetter Marold, Mazza Tiziano, Naiaretti Camilla, Nessi Gian Luca, Nessi Piergiorgio, Passalia Marco, Passalia Patrick, Pedroli Michela, Rampazzi Matteo, Ris Filippo, Rogantini Marco, Sala Barbara Anna, Sala Valerio, Schober Giovanni, Stauffer Luca, Torti Fabio.

Hanno scusato la loro assenza: Capella-Lanini Cornelia, Cavalli José, Conti-Rossini Bruno, Duca Paolo, Fendoni Aldo, Giovanola Mario, Guerra Fabio, Mercurio Omar, Tajana Nadia

Sono quindi presenti 25 consiglieri comunali su 35.



Assistono ai lavori 20 persone (pubblico).

Presidente chiede al Gruppo PLR di nominare uno scrutatore vista l'assenza della Signora Catimbang (*la sostituzione formale avverrà alla trattanda numero 4*).

Rampazzi, per il gruppo PLR, propone Giovanni Schober

2. Approvazione del verbale della seduta del 19 settembre 2017

Presidente informa che il verbale della seduta di Consiglio comunale del 19 settembre 2017 è stato distribuito a tutti i consiglieri comunali e chiede l'astensione alla lettura ed apre la discussione.

Non si registrano interventi.

Presidente, dopo discussione sull'oggetto, mette in votazione la trattanda numero 2 per la quale il Municipio invita a voler risolvere:

- 1) Il verbale della seduta del 19 settembre 2017 è approvato.

Risultato della votazione:

presenti: 25 favorevoli: 25 contrari: 0 astenuti: 0

Approvazione del verbale della risoluzione:

presenti: 25 favorevoli: 25 contrari: 0 astenuti: 0

3. Subingresso in Consiglio comunale della signora Giselda Saletti-Antognini in rappresentanza del Gruppo PLR in sostituzione della signora Silvana Catimbang e rilascio della dichiarazione di fedeltà alla Costituzione e alle Leggi.

Il **Presidente** invita la signora Saletti-Antognini a recarsi al tavolo presidenziale per la firma della dichiarazione di fedeltà.

La signora **Saletti-Antognini** sottoscrive la dichiarazione.

I consiglieri comunali in sala sono ora 26.

4. Ufficio presidenziale: nomina di un nuovo scrutatore in sostituzione della signora Catimbang.

Il **Presidente** chiede al Gruppo PLR di nominare un nuovo scrutatore in sostituzione della signora Silvana Catimbang.

Rampazzi, per il Gruppo PLR, designa Giovanni Schober.

Presidente mette in votazione la nomina di Giovanni Schober quale nuovo scrutatore.

**Risultato della votazione:**

presenti: 26 favorevoli: 26 contrari: 0 astenuti: 0

Approvazione del verbale della risoluzione:

presenti: 26 favorevoli: 26 contrari: 0 astenuti: 0

5. Nomina da parte del Gruppo PLR del nuovo membro della Commissione delle petizioni e del supplente membro della Commissione della gestione.

Il **Presidente** chiede al Gruppo PLR di nominare i nuovi membri.

Rampazzi, per il Gruppo PLR, designa la signora Giselda Saletti-Antognini quale membro della Commissione delle Petizioni.

Rampazzi, per il Gruppo PLR, designa il signor Matteo Rampazzi quale membro supplente nella Commissione della gestione.

Risultato della votazione:

presenti: 26 favorevoli: 26 contrari: 0 astenuti: 0

Approvazione del verbale della risoluzione:

presenti: 26 favorevoli: 26 contrari: 0 astenuti: 0

6. Nomina di un nuovo rappresentante in seno all'Associazione Locarnese e Valmaggese di assistenza e cura a domicilio (ALVAD) a seguito delle dimissioni del signor Christian Salvi del Gruppo LUI.

Il **Presidente**, ai sensi dell'art. 13 lett. p LOC, invita i gruppi a proporre propri rappresentanti nell'Associazione Locarnese e Valmaggese di Assistenza (ALVAD).

Fornera per il gruppo LUI, propone Michel Aebi.

Risultato della votazione:

presenti: 26 favorevoli: 26 contrari: 0 astenuti: 0

Approvazione del verbale della risoluzione:

presenti: 26 favorevoli: 26 contrari: 0 astenuti: 0

Ore 20.09 entra la Signora Cornelia Capella-Lanini.
I Consiglieri comunali presenti in sala sono ora 27.



7. MM 43/2017 – Contro preventivo 2018 del Comune

Il **Presidente** richiama il messaggio municipale 43/2017 ed il rapporto favorevole della Commissione della gestione ed apre la discussione generale.

Biffi Massimo

“Onorevole Sindaco, onorevoli Municipali, Care colleghe, Cari colleghi, a nome del gruppo PLR esprimo il convinto sostegno al preventivo del Comune per il 2018. Si tratta, ne siamo convinti, di un buon preventivo. Sappiano tutti che, estrapolato l'importante contributo per l'acquisto del grado di copertura della nuova cassa pensioni e gli apporti voluti per il mantenimento delle rendite dei dipendenti, il risultato sarebbe stato molto più positivo ed in linea con gli obiettivi che ci siamo prefissi con la spending review e che il nostro Municipio sta diligentemente applicando.

Non voglio qui passare in rassegna le importanti misure di risparmio già adottate e delle quali già ampiamente abbiamo discusso, come non voglio nuovamente sottolineare come i benefici delle misure di risparmio intraprese sono nuovamente state in buona parte annullate da aumenti dei contributi decisi dal Cantone. Voglio piuttosto ricordare gli importanti investimenti che potremo sostenere nell'immediato e che andranno a tutto beneficio delle infrastrutture comunali e quindi di tutta la comunità, ma non solo, visto che migliorano l'immagine e l'attrattività del nostro Comune. Investimenti che desideriamo poter intraprendere anche in futuro. Per mantenere tale obiettivo, se le cose (e mi riferisco in particolare ai sempre più cospicui contributi cantonali) non cambieranno, è da prevedere un aumento graduale ma sostenibile dei disavanzi annuali. Fortunatamente a livello cantonale vi sono segnali di inversione di tendenza, di consuntivi e preventivi che tendono a ritornare in positivo, fatto questo che si spera possa coincidere con un'inversione di tendenza duratura e che possa alleggerire il peso dei conti cantonali sui singoli comuni. In attesa che il bel tempo possa confermarsi sarà però necessario continuare sulla strada della revisione della spesa intrapresa. Gli sforzi per il contenimento della spesa già intrapresi e concretizzati con le misure di risparmio e di risanamento presentateci dovranno essere confermate e, come indicatoci dal nostro Municipio, ampliati là dove e come possibile. I margini di manovra, dopo le prime e importanti misure di risparmio, si ridurranno vieppiù e ci si dovrà confrontare con la poco gradevole necessità di rivedere i contributi alle società culturali ed alle società sportive.

Si tratterà di misure da ponderare attentamente, cercando il coinvolgimento delle stesse società in quanto saranno misure che incideranno in modo diretto sulle attività di tutti giorni e che condividiamo fra di noi. Attività che ci uniscono e nelle quali possiamo identificare la nostra appartenenza al Comune di Ascona. Si dovranno quindi fare delle scelte che non saranno facili e che potrebbero nascondere delle insidie. Se da una parte le società sportive sono frequentate da molti di noi potrebbe sembrare che i musei, i teatri e le biblioteche lo siano molto di meno. Verrebbe quindi spontaneo pensare che sull'altare del sacrificio la vittima predestinata possa essere la Cultura?

È sicuramente auspicabile che si proceda per individuare delle misure che possano portare ad una riduzione della spesa anche nell'ambito delle promozioni culturali del nostro Comune. Una volta individuate si dovrà però ed altrettanto attentamente valutarne le conseguenze, e ciò non sarà facile. Ad alcuni di noi la risposta potrà già sembrare chiara, io, per contro, in questo ambito non ho certezze. Una di queste domeniche con la mia famiglia siamo stati invitati ad uno spettacolo dedicato all'artista Charlotte Bara al teatro San Materno. La piccola e rinnovata sala era gremita di gente del posto. Lo devo ammettere, non sono, purtroppo, un assiduo frequentatore dei nostri teatri e musei ma quella domenica una cosa mi ha fatto riflettere: allo spettacolo è venuto anche nostro figlio e con mio stupore ho notato che la noia non lo ha travolto, anzi. Alla fine dello spettacolo, prima che gli chiedessi qualcosa è venuto lui da me a spiegarmi alcuni dettagli. Al che gli ho chiesto: “Ma come fai sapere queste cose?” E lui mi ha risposto: “Ma papi, questo spettacolo l'abbiamo già visto con la scuola”.



Ecco la mia doppia sorpresa. L'interesse di un ragazzo per uno spettacolo di per sé pensato per poche persone e il ruolo della nostra scuola che ha potuto attingere direttamente al nostro patrimonio culturale per trasmetterlo ai nostri ragazzi.

È questa una ricchezza immensa che abbiamo il dovere non solo di preservare ma anche, se ne abbiamo i mezzi, di valorizzare.

La cultura, ricordava Claudio Abbado, è un bene comune primario come l'acqua; i teatri, le biblioteche ed i cinema sono come tanti acquedotti. Non dobbiamo poi dimenticare il fatto che questa sera ci ritroviamo uniti in questa sala a dibattere e discutere il futuro del nostro Comune e ciò è espressione di conquiste che caratterizzano la nostra cultura ma che non sono garantite. La democrazia e la libertà non sono dei valori dovuti ed assoluti ma una conquista culturale da difendere giorno per giorno e da tramandare ai nostri figli. Come non ricordare a tal proposito il 19 marzo 1945, giorno nel quale, in una villetta in riva al nostro lago, i rappresentanti delle forze alleate e gli alti comandanti militari tedeschi con base in Italia si incontrarono segretamente per mettere fine alla guerra in Italia.

Ecco, quando metteremo mano ai conti della cultura non dovremo dimenticare che la cultura fa crescere e che la cultura porta libertà. Parafrasando una frase di Aristotele mi verrebbe di concludere che i conti della cultura sono amari, ma i suoi frutti possono essere dolci. E con queste parole voglio concludere augurando a tutti voi un felice e sereno Natale.

Alessio Carmine

Egregi signori Municipali, Gentili signore Municipali,
cari colleghi e care colleghe di consiglio comunale,

innanzitutto ci teniamo a sottolineare quanto il nostro gruppo sia soddisfatto del fatto che il Municipio abbia messo in atto quanto richiesto per diversi anni, ovvero una revisione della spesa che abbia permesso di contenerla e, come sottolineato dal messaggio municipale, di contenere l'impatto del riversamento di nuovi oneri dal Cantone al Comune. È stata apprezzata in particolare la volontà di coinvolgere i partiti in questa importante operazione di revisione coinvolgendo tutti gli interessati anche al di fuori delle ordinarie riunioni di questo consesso.

Se da un lato siamo quindi soddisfatti che sia avvenuto un importante lavoro di ripensamento della spesa e delle priorità, dall'altro lato non nascondiamo una certa preoccupazione su alcune voci di spesa di cui riferirò a breve. Importante ricordare che un anno fa avevamo espressamente chiesto se il Municipio avesse una linea programmatica attraverso la quale guidare la revisione della spesa. Pronta la risposta del Municipio con un accento particolare sugli investimenti e sulla possibilità e volontà del Municipio di investire circa 20 milioni in un quadriennio. Tra gli investimenti prioritari, però, non vorremmo che ci si dimentichi del patrimonio comunale già esistente: abbiamo degli immobili che hanno 30, 40, 60 e 70 anni; basti pensare allo stabile in cui ci troviamo questa sera. A prova di ciò proprio stasera una delle trattande all'ordine del giorno andrà a trattare "una pezza" che cerchiamo di mettere ad un problema che, ora rappresenta l'eccezione, ma che noi pensiamo possa diventare la regola in futuro. Abbiamo delle Palestre "nuove" che hanno più di 30 anni, un istituto scolastico con spazi che non sono più totalmente consoni alle loro funzioni. Noi vediamo nel futuro la necessità di investimenti molto importanti e, se vorremo essere pronti a parare il colpo dai molti investimenti che ci attendono, dobbiamo prevedere nuove risorse a bilancio. Se pensiamo che per ogni 100'000.- in più nel budget a preventivo, il potere d'investimento del Comune aumenta di 1 milione, possiamo capire come delle scelte programmatiche su alcune tematiche possano orientare le nostre possibilità d'investimento.

Nel corso dell'anno si è creata la volontà politica condivisa di rivedere il contributo comunale al collegio Papio ma si è anche proceduto ad una nuova formula di complementare. Tuttavia, come rimarcato nel rapporto della commissione della gestione, ci aspettavamo una revisione più radicale dei costi e una strategia diversa o nuova della voce "cultura e del tempo libero".

Le domande sorgono spontanee: Ascona può ancora sopportare dei contributi a pioggia alle diverse fondazioni culturali? Può ancora sostenere a colpi di 50'000.- delle attività che risultano sostanzialmente di nicchia? Possiamo ancora permetterci delle strutture museali che, al netto delle entrate, ci costano oltre 700'000 franchi?



Il nostro gruppo non vuole solo criticare, ma anche proporre. Senza inventare l'acqua calda vogliamo ispirarci a quanto fatto nell'ambito della complementare: si è proposto qualcosa di nuovo e di già funzionante in altri comuni; o in modo più chiaro e lineare, l'idea di usare l'AMA come braccio promozionale del Comune è un sistema intelligente di scaricare l'ente pubblico da tutta una serie di oneri e costi. Quindi, la soluzione che intravede il nostro gruppo per contenere la spesa nel settore culturale e in particolare quello museale, è l'istituzione di una fondazione, con un budget annuo fisso, che assieme ad enti privati, possa farsi carico dell'organizzazione degli eventi e delle strutture culturali. Siamo anche pronti a presentare una mozione la cui firma verrà certamente estesa anche agli altri gruppi in consiglio comunale. Grazie per l'attenzione.

Piergiorgio Fornera

Signor Presidente, signor Sindaco, signori municipali, colleghe e colleghi.

Purtroppo dovrò ripetere quanto già detto da altri. Il preventivo 2018 ha un passivo da record, ma come ben spiegato è dovuto alla copertura della cassa pensioni, per cui non mi dilungo, in quanto oggetto di votazione di questo Consiglio comunale. Come scrive la commissione della gestione fino a quando potremo permetterci il lusso di spendere 1.5 milioni all'anno per la cultura? Soprattutto analizzando i magrissimi (per non usare altro aggettivo) introiti pari a 13'500 franchi? Soldi spesi in gran parte per una cultura elitaria che porta poco o nulla come indotto al comune? Discorso simile dovrebbe essere affrontato anche per lo sport dove le uscite sono di 700'000 a fronte di 20'800 di ricavi. Tuttavia, in questo ambito, rileviamo l'importante fattore sociale a favore della popolazione di Ascona, a differenza della cultura che è orientata maggiormente a favore dei non residenti, per cui se ne dovrà tenere conto nelle analisi.

In questi ambiti, per il 2019, chiediamo una critica riflessione su questi temi e di conseguenza una revisione totale delle spese. Senza tali verifiche e conseguenti risparmi non voteremo più i preventivi futuri, per cui reputiamo sia meglio prevenire che curare e ne anticipiamo i tempi. Queste poste devono essere sottoposte a drastica cura dimagrante per il 2019. Termino invitando il Municipio a valutare attentamente le uscite per la cultura 2019, riducendo le uscite con numeri a 6 cifre, vale a dire dai 100 ai 200'000 fr ed in misura assai minore per lo sport, considerato che finora abbiamo risparmiato unicamente nell'ambito sociale (complementare comunale) e nell'istruzione (contributo al collegio Papio). Dando ancora fiducia al Municipio il gruppo LUI approverà il preventivo 2018.

Sindaco

Caro Presidente, care e cari consiglieri comunali,

anche se siamo in clima natalizio devo prendere, a nome del Municipio, la parola per puntualizzare alcuni aspetti.

Il messaggio della commissione della gestione, se letto superficialmente, può anche sembrare un certo plauso al Municipio per quanto fatto con però un invito a tagliare maggiormente sia sulla cultura che nello sport e questo perché non rendono! Ma così non è e ve lo spiego. Il Municipio è sempre stato, e lo è ancora, convinto che Ascona e cultura siano un binomio imprescindibile. Tutto si può aggiustare, ma non come vuole la Gestione che e, cito, vuole *"ridurre in maniera sostanziale l'importo in questione!"* ed inoltre *"auspica che il municipio eseguirà un'analisi approfondita di tali settori per valutarne il loro futuro"*. E addirittura che *"Pur riconoscendo il buon lavoro svolto dal Municipio, la commissione della gestione segnala che si è ancora lontani dalle misure di risparmio previste"*. Ed infine *"la commissione parla anche di impatto sociale per lo sport e non per la cultura"*. Ritengo quindi doverose alcune puntualizzazioni.

Ascona ha la fortuna di avere la natura dalla sua parte, poiché situata in un angolo incantevole del Lago Maggiore. Ma prima che le persone provenienti da Nord si accorgessero che esisteva il Monte Verità, Ascona era un paesino di pescatori. È diventato un posto ammirato da tutti, perché grazie alle persone che vennero ad abitare al Monte Verità, Ascona ha potuto essere conosciuto in tutta Europa. E chi veniva e parlava di Ascona e faceva crescere il nome di Ascona in tutta Europa? Artisti, scrittori, poeti, musicisti, filosofi,



insomma tutti artisti che hanno trasformato un borgo di pescatori in un luogo ammirato da tutti per il suo appeal che è in grado di mischiare paesaggio, cultura e turismo e che per questo è conosciuto e così ha fatto la sua ricchezza.

Invito tutti a visitare il museo di Casa Anatta. Solo così potrete rendervi conto di cosa significhi la cultura per Ascona. Chi ha preso la residenza sia primaria che secondaria ad Ascona se ne è già reso conto. Viene sì per la bellezza del paesaggio, per la sicurezza e per i servizi che offriamo, ma viene ad Ascona anche perché c'è una vita culturale. Non si spiegherebbe altrimenti la loro massiccia, o perlomeno percentualmente maggiore rispetto agli autoctoni, presenza agli avvenimenti quali le settimane musicali oppure il loro contributo volontario al board of patrons (si parla di decine di migliaia di franchi) degli eventi letterari.

Perché qualcuno ha speso quasi 3 mio ed ha portato la sua importante collezione d'arte ad Ascona? Per non parlare poi dei 234'000 franchi che proprio perché un artista ha scelto Ascona come sua dimora sono entrati quest'anno nelle casse del Comune. Ascona senza le manifestazioni culturali e turistiche sarebbe scialba e come dicono i tedeschi beliebig, un borgo bello, ma qualunque. Per mantenere questo appeal turistico e culturale Ascona deve preservare i suoi tesori anche perché è molto auspicabile poter presentare i nostri averi ai nostri ragazzi per aiutarli a capire dove vivono e quali sono le nostre radici. Un esempio sono le storie raccontate nei vicoli per l'accensione delle luci.

Per lo sport invece avete giustamente ammesso il compito sociale di questo dicastero (anche se comunque ogni tanto qualcuno riesce a raggiungere livelli professionistici e dare quindi il suo contributo alle casse del comune grazie al suo sport). Il Municipio sta valutando anche le diverse modalità d'intervento che non mettano in pericolo l'esistenza delle società sportive. Mens sana in corpore sano non è una battuta, ma la realtà.

Ma tutto si può anche ridurre a cifre, l'importante non è calcolare solo quelle sulla carta di un preventivo e faccio qualche esempio:

L'investimento per gli eventi letterari è stato ridotto da fr. 75'000 più fr. 15'000 (Monte Verità) a fr. 50'000 totali, quindi quasi la metà e questo a dimostrare che il Municipio analizza le situazioni e ne trae le dovute conseguenze. Non va però dimenticato che questi 50'000 producono una spesa sul territorio di 10 volte superiore con introiti indiretti (alberghi, ristoranti) e diretti (imposte alla fonte). Senza la nostra partecipazione questa manifestazione cadrebbe e quindi vedremmo quasi mezzo milione in meno speso ad Ascona e consigliatemi voi un altro investimento che rende 10 volte tanto ogni anno!

I soldi spesi al Castello San Materno: vi ricordo che la sua gestione al netto delle entrate si aggira attorno ai 100'000 franchi. L'investimento fatto a suo tempo ha generato una spesa di 4.5 Mio nella regione dei quali 2.8 mio donati dalla fondazione Alten che equivale a 30 anni di spese di gestione del Museo Castello San Materno.

I quadri assicurati dal museo sono cresciuti da un valore di mio. 14'756'398 a mio. 22'157'321 dal 2009 al 2015 e cioè di 7'401'421 in 6 anni e quindi del 8.35%, anche qui tassi interessanti. Per non parlare dei 2.5 mio annui dei globalisti che in parte sono dovuti come spiegato sopra all'appeal asconese.

Quindi, come vedete, le spese vanno contestualizzate e se aveste convocato qualcuno del Municipio avreste potuto vedere che l'analisi approfondita è stata fatta e viene aggiornata costantemente, perché tutti possiamo fare meglio, ma non è facile come potrebbe sembrare.

Per concludere due cifre: da quando parliamo di spending review il Municipio ha fatto tagli nelle spese semi vincolate e in quelle libere per 1'173'225 pari ad una diminuzione del 10.5% rispetto ad una crescita del 16.4% delle spese fisse imposte dal Cantone e nella cultura una diminuzione del 14%. Però non ci basta perché stiamo valutando diverse opzioni di gestione e razionalizzazione per il Museo. Quindi non ci sembra di "essere ancora lontani", ma ci sembra di svolgere un lavoro di tagli incisivi, ma ragionevoli.

Noi non vogliamo che la gestione avvalli passivamente tutto quello che le propiniamo, ma chiediamo, prima di ricevere messaggi ingenerosi, di essere ascoltati per spiegare quello che in due sedute, senza spiegazioni, la commissione non può vedere.

Ripeto, tutti possiamo fare meglio, ma proprio tutti. Buon Natale a tutti.

Ore 20.28 entra il Signor Bruno Conti-Rossini.



Sono ora presenti 28 consiglieri comunali su 35.

Marco Passalia

Sindaco, Municipali, colleghe e colleghi, buonasera a tutti anche da parte mia. Penso sia importante che in generale l'impressione è che ci sia una comunione di intenti abbastanza chiara tra Consiglio comunale e Municipio. Credo che questo sia emerso soprattutto negli incontri che durante questo ultimo anno sono stati fatti ed il nostro Capogruppo lo ha menzionato. Incontri che ho ritenuto importanti e penso che anche gli altri colleghi possono condividere questa mia opinione perché finalmente, credo che non succedeva da anni, si è avuta la possibilità di poter discutere molto liberamente e molto apertamente su tutta una serie di voci di spese ma, soprattutto, si è potuto vedere in prima persona il lavoro che il Municipio ha voluto portare avanti con grande impegno. Sappiamo che è stato fatto, io per questo non voglio ripetere quanto Alessio ha detto a nome del nostro gruppo, però tengo a sottolineare la volontà politica di lavorare su una Fondazione. Penso che il Sindaco volesse dire qualcosa ma alla fine magari lo ha omesso. A proposito della Fondazione se giustamente questo dossier, come diceva il Sindaco, è da anni è sul tavolo del Municipio ecco che forse una volontà politica condivisa può anche dare quella giusta e importante spinta per chinarsi su questa proposta che, ripetiamo, vuole essere costruttiva e vuole andare proprio nell'ottica di valorizzare quanto è stato detto e non di distruggere quanto esiste in quanto fa parte del patrimonio storico del nostro Comune. Permettetemi e permetteteci una battuta a proposito dello sport e di tutte le attività che toccano i nostri giovani, ma anche i meno giovani: nelle discussioni di gruppo non siamo nemmeno entrati nel merito proprio perché riteniamo che la valenza sociale ma anche per la salute siano fondamentali. L'intervento era focalizzato sulla questione della Fondazione.

Sindaco

Il dossier è sul tavolo del Municipio da anni ma si fa fatica a concretizzarlo perché come dicevo anche nel mio intervento un conto è la volontà delle cose e un conto è riuscire a realizzarle. L'idea della Fondazione era nata proprio perché si sperava così di riuscire ad attirare capitali che non fossero Comunali ma che venissero da fuori. Abbiamo cercato altre forme e la Capo dicastero lo sa, anche lei ci ha già pensato e vedremo cosa si riuscirà a fare. Ribadisco che il dossier è sul tavolo da molti anni.

Ore 20.36 entra il Signor Fabio Guerra.

Sono ora presenti 29 consiglieri comunali su 35.

Barbara Anna Sala

Buonasera a tutti, ascoltando gli interventi degli altri ho fatto qualche riflessione personale e in base a quello che ho sentito non bisognerebbe tagliare sulla cultura e sullo sport. Secondo me ci sono altri modi per risparmiare perché non è sulla cultura che bisogna tagliare in quanto fa parte di Ascona. Lo sport invece forse tira via qualche ragazzo dalla strada o qualche persona che potrebbe essere turbolenta. Quindi non è su questi 2 punti che taglierei. Invece penso che forse bisognerebbe evitare le spese inutili quali per esempio Viale Papiro, che erano dei bei soldoni, oppure delle attività di nicchia come ad esempio il Concorso Ippico. Io faccio equitazione quindi, in teoria, dovrei essere interessata a questo tipo di eventi, ma non ci vado mai. Grazie mille per l'attenzione.

Presidente, dopo discussione sull'oggetto, mette in votazione la trattanda numero 7 per la quale il Municipio invita a voler risolvere:

1. È approvato, dicastero per dicastero e nel complesso il bilancio preventivo del Comune per l'esercizio 2018, gestione corrente.
2. Il moltiplicatore d'imposta per l'anno 2018 è fissato al 75%.

**Risultato della votazione:**

presenti: 29 favorevoli: 29 contrari: 0 astenuti: 0

Approvazione del verbale della risoluzione:

presenti: 29 favorevoli: 29 contrari: 0 astenuti: 0

8. MM 44/2017 – Conto preventivo delle Aziende comunali per l'anno 2018.
--

Il **Presidente** richiama il messaggio municipale 44/2017 ed il rapporto favorevole della Commissione della gestione e della Commissione riveditrice ed apre la discussione generale.

Non si registrano interventi.

Presidente mette in votazione la trattanda numero 8 per la quale il Municipio invita a voler risolvere:

1. È approvato il bilancio preventivo dell'**Azienda Elettrica Comunale** per l'esercizio 2018, gestione corrente, che presenta un totale di uscite correnti di Fr. 9'936'324.71, un totale di entrate correnti di Fr. 10'325'182.98 e che prevede un avanzo di esercizio di Fr. 388'858.27.
2. È approvato il bilancio preventivo dell'**Azienda Acqua Potabile** per l'esercizio 2018, gestione corrente che presenta un totale di uscite correnti di Fr. 2'098'552.20, un totale di entrate correnti di Fr. 1'906'600.- e che prevede un disavanzo d'esercizio di Fr. 191'952.20.

Risultato della votazione:

presenti: 29 favorevoli: 29 contrari: 0 astenuti: 0

Approvazione del verbale della risoluzione:

presenti: 29 favorevoli: 29 contrari: 0 astenuti: 0

9. MM 54/2017 – Aggiornamento del preventivo 2017 relativo all'aumento di fr. 33'000.- del conto 340.314.107 "Manutenzione nuova palestra" per i lavori di risanamento della facciata della Palestra comunale.
--

Il **Presidente** richiama il messaggio municipale 54/2017 ed il rapporto favorevole della Commissione della Gestione ed apre la discussione generale.

Non si registrano interventi.

Presidente mette in votazione la trattanda numero 9 per la quale il Municipio invita a voler risolvere:

1. È approvato l'aggiornamento del preventivo 2017 relativo all'aumento di fr. 33'000.00 del conto 340.314.107 "Manutenzione nuova palestra" per i lavori di risanamento della facciata della Palestra Comunale

**Risultato della votazione:**

presenti: 29 favorevoli: 29 contrari: 0 astenuti: 0

Approvazione del verbale della risoluzione:

presenti: 29 favorevoli: 29 contrari: 0 astenuti: 0

10. MM 55/2017 – Richiesta di un credito straordinario di fr. 99'800.- (IVA compresa) per la sostituzione di 5 platani in Piazza G. Motta.

Il **Presidente** richiama il messaggio municipale 55/2017 e i rapporti favorevoli della Commissione della Gestione e della Commissione Edilizia ed apre la discussione generale.

Valerio Sala

Mi fa piacere che il Municipio dimostri, con questo messaggio, interesse per la natura, nel caso specifico per i nostri platani in piazza, dono di emigrati asconesi che hanno fatto fortuna in Francia a fine Ottocento. Sarà il clima prenatalizio a renderci più buoni, in ogni caso volevo solamente ringraziare il Municipio, visto che la mia interpellanza "Platani della Piazza" di un anno fa è pure stata presa in considerazione liberando in buona parte gli alberi dallo strato sigillante che rischiava di asfissiare a lungo andare le radici degli alberi in questione. Anche questo è un modo per incentivare e sostenere il turismo, una delle nostre ricchezze più importanti che ci rende interessanti, turisticamente parlando, è infatti la natura. Concludo con la seguente considerazione: un albero può essere fotografato migliaia di volte ma abbattuto una sola volta. Ne consegue un indotto importante e duraturo dato dall'affluenza di turisti e ne consegue un indotto temporaneo limitato: legna da ardere per un inverno, forse. Come ultima postilla, vorrei ringraziare il Municipio per aver contribuito a portare a termine il Decreto di protezione federale del prato secco Ex-Aerodromo di Ascona che copre un terzo della superficie del sedime in questione. A breve tale zona farà parte dell'inventario federale dei prati secchi.

Presidente, dopo discussione sull'oggetto, mette in votazione la trattanda numero 10 per la quale il Municipio invita a voler risolvere:

1. È concesso un credito straordinario di Fr. 99'800.-- (IVA compresa) per la sostituzione di 5 platani in Piazza G. Motta ad Ascona.
2. L'importo verrà registrato nella gestione investimenti. L'ammortamento sarà effettuato in conformità agli art. 158 LOC e art. 12 RGfc.
3. Il credito concesso decade, se non utilizzato, entro 2 anni dalla crescita in giudicato della presente decisione.

Risultato della votazione:

presenti: 29 favorevoli: 29 contrari: 0 astenuti: 0

Approvazione del verbale della risoluzione:

presenti: 29 favorevoli: 29 contrari: 0 astenuti: 0



11. MM 56/2017 – Richiesta di un credito straordinario di fr. 298'540.- (IVA compresa) per l'aggiornamento e il ricalcolo dei contributi di costruzione per le opere di canalizzazione.

Il **Presidente** richiama il messaggio municipale 56/2017 ed il rapporto favorevole della Commissione della Gestione e apre la discussione generale.

Non si registrano interventi.

Presidente mette in votazione la trattanda numero 11 per la quale il Municipio invita a voler risolvere:

1. È concesso un credito straordinario di Fr. 298'540.00 (IVA compresa) per l'aggiornamento e il ricalcolo dei contributi di costruzione per le opere di canalizzazione.
2. L'importo verrà registrato nella gestione investimenti. L'ammortamento sarà effettuato in conformità agli art. 158 LOC e art. 12 RGfc.
3. Il credito concesso decade, se non utilizzato, entro 2 anni dalla crescita in giudicato della presente decisione.

Risultato della votazione:

presenti: 29 favorevoli: 29 contrari: 0 astenuti: 0

Approvazione del verbale della risoluzione:

presenti: 29 favorevoli: 29 contrari: 0 astenuti: 0

12. MM 57/2017 – Richiesta di un credito straordinario di fr. 156'150.- (IVA compresa) a carico del Comune per il risanamento del muro di sostegno di Via Collinetta fondo no. 1466 RFD Ascona, zona Casa Moscia.

Il **Presidente** richiama il messaggio municipale 57/2017 ed i rapporti favorevoli della Commissione della Gestione e Commissione Edilizia ed apre la discussione generale.

Non si registrano interventi

Presidente mette in votazione la trattanda numero 12 per la quale il Municipio invita a voler risolvere:

1. È concesso un credito straordinario di Fr. 156'150.-- (IVA compresa), a carico del Comune, per il risanamento del muro di sostegno di Via Collinetta, fondo no. 1466 RFD Ascona, zona Casa Moscia.
2. L'importo verrà registrato nella gestione investimenti. L'ammortamento sarà effettuato in conformità agli art. 158 LOC e art. 12 RGfc.
3. Il credito concesso decade, se non utilizzato, entro 2 anni dalla crescita in giudicato della presente decisione.

**Risultato della votazione:**

presenti: 29 favorevoli: 29 contrari: 0 astenuti: 0

Approvazione del verbale della risoluzione:

presenti: 29 favorevoli: 29 contrari: 0 astenuti: 0

13. MM 58/2017 – Strada Madonna della Fontana:

- Richiesta di approvazione della variante di PGS in zona EAP Madonna della Fontana;
- Richiesta di un credito straordinario di fr. 300'000.- (IVA inclusa) a carico del Comune per le opere di canalizzazione;
- Richiesta di un credito straordinario di fr. 230'000.- (IVA inclusa) a carico dell'Azienda elettrica comunale relativo alla posa tubi portacavo (eliminazione linea aerea) e potenziamento illuminazione pubblica;
- Richiesta di un credito straordinario di fr. 120'000.- (IVA inclusa) a carico del Comune relativo al risanamento del manto stradale.

Il **Presidente** richiama il messaggio municipale 58/2017 ed i rapporti favorevoli della Commissione della Gestione e Commissione Edilizia ed apre la discussione generale.

Non si registrano interventi.

Presidente mette in votazione la trattanda numero 13 per la quale il Municipio invita a voler risolvere:

1. È approvata la variante di PGS in zona EAP Madonna della Fontana.
2. È approvato il credito straordinario di Fr. 300'000.-- (IVA inclusa), a carico del Comune, per le opere di canalizzazione.
3. È approvato il credito straordinario di Fr. 230'000.-- (IVA esclusa), a carico dell'Azienda Elettrica Comunale (AEC), relativo alla posa tubi portacavo (eliminazione linea aerea) e potenziamento illuminazione pubblica.
4. È approvato il credito straordinario di Fr. 120'000.-- (IVA inclusa), a carico del Comune, relativo al risanamento del manto stradale.
5. Il credito concesso decade, se non utilizzato, entro 2 anni dalla crescita in giudicato della presente decisione.

Risultato della votazione:

presenti: 29 favorevoli: 29 contrari: 0 astenuti: 0

Approvazione del verbale della risoluzione:

presenti: 29 favorevoli: 29 contrari: 0 astenuti: 0



14. MM 59/2017 – Richiesta di credito quadro di fr. 1'650'000.- (IVA esclusa) per il risanamento dell'Illuminazione pubblica del Comune di Ascona, per il periodo 2018-2023 a Carico dell'Azienda elettrica.

Il **Presidente** richiama il messaggio municipale 59/2017 ed il rapporto favorevole della Commissione della Gestione e Commissione edilizia ed apre la discussione generale.

Stefano Steiger

Molto brevemente per dare una risposta a quello che è stato il rapporto della Commissione Edilizia. Rassicuro che tutti i pali curvi verranno sostituiti con dei pali dritti nuovi e in ferro. Questo è quanto prevede il messaggio e verrà garantita una determinata uniformità, ovvero avremo un formato unico per quello che riguarda la maggior parte delle strade tranne per le vie principali come Viale Papio, Via Circonvallazione, Via Lido e Via Muraccio dove avremo dei pali curvi moderni. Per il resto saranno tutti dritti in ferro tubolare e di conseguenza quelle che erano le preoccupazioni o gli inviti espressi dalla Commissione Edilizia nella realtà trovavano già una risposta in quanto previsto a livello di messaggio.

Presidente, dopo discussione sull'oggetto, mette in votazione la trattanda numero 14 per la quale il Municipio invita a voler risolvere:

1. E' concesso un credito quadro per il periodo 2018-2023 di Fr. 1'650'000.- (IVA esclusa) a carico dell'Azienda Elettrica comunale per i lavori di risanamento dell'illuminazione pubblica del Comune di Ascona.
2. Il credito decade se non viene utilizzato entro 2 anni dalla decisione del Consiglio Comunale.
3. L'importo verrà registrato nella gestione investimenti. L'ammortamento sarà effettuato in conformità agli art. 158 LOC e art. 12 RGfc.
4. È data competenza all'Azienda Elettrica Comunale di suddividere il credito quadro in singoli crediti d'impegno.

Risultato della votazione:

presenti: 29 favorevoli: 29 contrari: 0 astenuti: 0

Approvazione del verbale della risoluzione:

presenti: 29 favorevoli: 29 contrari: 0 astenuti: 0

15. MM 42/2017 – Richiesta di un credito d'investimento di fr. 34'000.- (IVA compresa) per l'acquisto di 1 veicolo elettrico del Comune e per la gestione delle manifestazioni sul territorio di Ascona.

Il **Presidente** richiama il messaggio municipale 42/2017 ed il rapporto favorevole della Commissione della Gestione ed apre la discussione generale.

Il Signor Matteo Rampazzi si ricusa e lascia la sala. Sono presenti 28 consiglieri comunali su 35.

Piergiorgio Nessi

Buonasera, ne approfitto di questo messaggio per fare notare al Municipio e l'Onorevole Sindaco che in un passato piuttosto recente il nostro gruppo aveva criticato i costi che il Comune sostiene per le manifestazioni. Era stato fatto un calcolo solo delle ore che i nostri operai davano al servizio manifestazioni.



Personalmente ho criticato che nelle ore degli operai bisogna anche considerare i costi dei furgoncini e del materiale, dei vestiti che usano eccetera. Questa sera ne è un esempio: approviamo questo credito e non siamo assolutamente contrari però poi quando si calcolano i servizi che il Comune concede per le manifestazioni bisogna anche considerare l'ammortamento dei mezzi che utilizzano.

Presidente, dopo discussione sull'oggetto, mette in votazione la trattanda numero 15 per la quale il Municipio invita a voler risolvere:

1. Viene concesso un credito d'investimento di fr. 34'000.00 (IVA inclusa) per l'acquisto di 1 veicolo elettrico per il Comune di Ascona.
2. È autorizzato il prelievo dal Fondo FER per il finanziamento del veicolo.
3. L'investimento verrà registrato nella gestione investimenti. L'ammortamento sarà effettuato in conformità agli art. 158 LOC e art. 12 RGfc.
4. Il credito decade se non viene utilizzato entro 2 anni dalla crescita in giudicato della presente decisione.

Risultato della votazione:

presenti: 28 favorevoli: 28 contrari: 0 astenuti: 0

Approvazione del verbale della risoluzione:

presenti: 28 favorevoli: 28 contrari: 0 astenuti: 0

Il Signor Matteo Rampazzi rientra in sala. Sono ora 29 i consiglieri comunali in sala.

16. MM 53/2017 – Modifica degli art. 2, 27 e 28 dello Statuto del Consorzio depurazione acque del Verbano e aggiunta della norma transitoria 2 del medesimo Statuto.

Il **Presidente** richiama il messaggio municipale 53/2017 ed il rapporto favorevole della Commissione delle Petizioni ed apre la discussione generale.

Non si registrano interventi.

Presidente mette in votazione la trattanda numero 16 per la quale il Municipio invita a voler risolvere:

1. Sono approvate così come proposte le modifiche degli articoli 2, 27 e 28 dello Statuto del Consorzio depurazione acque del Verbano.
2. È approvata così come proposta la norma transitoria 2 dello Statuto del Consorzio depurazione acque del Verbano.
3. Le modifiche di cui ai punti 1 e 2 entrano in vigore con l'approvazione della competente autorità cantonale.

**Risultato della votazione:**

presenti: 29 favorevoli: 29 contrari: 0 astenuti: 0

Approvazione del verbale della risoluzione:

presenti: 29 favorevoli: 29 contrari: 0 astenuti: 0

17. MM 45/2017 – Domanda di naturalizzazione del Signor Stjepan Kovacevic unitamente al figlio David.

Il **Presidente** richiama il messaggio municipale 45/2017 ed il rapporto favorevole della Commissione delle Petizioni ed apre la discussione generale.

Non si registrano interventi.

Presidente mette in votazione la trattanda numero 17 per la quale il Municipio invita a voler risolvere:

1. È concessa l'attinenza comunale di Ascona al Signor Stjepan Kovacevic unitamente al figlio David.

Risultato della votazione:

presenti: 29 favorevoli: 28 contrari: 0 astenuti: 1

Approvazione del verbale della risoluzione:

presenti: 29 favorevoli: 28 contrari: 0 astenuti: 0

18. MM 46/2017 – Domanda di naturalizzazione del Signor Antonio Mariani unitamente ai figli Diego, Lucia e Laura.

Il **Presidente** richiama il messaggio municipale 46/2017 ed il rapporto favorevole della Commissione delle petizioni ed apre la discussione generale.

Non si registrano interventi.

Presidente mette in votazione la trattanda numero 18 per la quale il Municipio invita a voler risolvere:

1. È concessa l'attinenza comunale di Ascona al Signor Antonio Mariani unitamente ai figli Diego, Lucia e Laura.

Risultato della votazione:

presenti: 29 favorevoli: 28 contrari: 0 astenuti: 1

Approvazione del verbale della risoluzione:

presenti: 29 favorevoli: 29 contrari: 0 astenuti: 0



19. MM 47/2017 – Domanda di naturalizzazione della signora Nadia Zanin

Il **Presidente** richiama il messaggio municipale 47/2017 ed il rapporto favorevole della Commissione delle petizioni ed apre la discussione generale.

Non si registrano interventi.

Presidente mette in votazione la trattanda numero 19 per la quale il Municipio invita a voler risolvere:

1. È concessa l'attinenza comunale di Ascona alla Signora Nadia Zanin.

Risultato della votazione:

presenti: 29 favorevoli: 28 contrari: 0 astenuti: 1

Approvazione del verbale della risoluzione:

presenti: 29 favorevoli: 29 contrari: 0 astenuti: 0

20. MM 48/2017 – Domanda di naturalizzazione del signor Stephane Muras

Il **Presidente** richiama il messaggio municipale 48/2017 ed il rapporto favorevole della Commissione delle petizioni ed apre la discussione generale.

Non si registrano interventi.

Presidente mette in votazione la trattanda numero 20 per la quale il Municipio invita a voler risolvere:

1. È concessa l'attinenza comunale di Ascona alla signor Stephane Muras.

Risultato della votazione:

presenti: 29 favorevoli: 28 contrari: 0 astenuti: 1

Approvazione del verbale della risoluzione:

presenti: 29 favorevoli: 29 contrari: 0 astenuti: 0

21. MM 49/2017 – Domanda di naturalizzazione del signor Giovanni Molinari

Il **Presidente** richiama il messaggio municipale 49/2017 ed il rapporto favorevole della Commissione delle petizioni ed apre la discussione generale.

Non si registrano interventi.

Presidente mette in votazione la trattanda numero 21 per la quale il Municipio invita a voler risolvere:



1. È concessa l'attinenza comunale di Ascona al signor Giovanni Molinari.

Risultato della votazione:

presenti: 29 favorevoli: 28 contrari: 0 astenuti: 1

Approvazione del verbale della risoluzione:

presenti: 29 favorevoli: 29 contrari: 0 astenuti: 0

22. MM 50/2017 – Domanda di naturalizzazione della signora Rosella Galanti

Il **Presidente** richiama il messaggio municipale 50/2017 ed il rapporto favorevole della Commissione delle petizioni ed apre la discussione generale.

Non si registrano interventi.

Presidente mette in votazione la trattanda numero 22 per la quale il Municipio invita a voler risolvere:

1. È concessa l'attinenza comunale di Ascona alla signora Rosella Galanti.

Risultato della votazione:

presenti: 29 favorevoli: 28 contrari: 0 astenuti: 1

Approvazione del verbale della risoluzione:

presenti: 29 favorevoli: 29 contrari: 0 astenuti: 0

23. MM 52/2017 – Domanda di naturalizzazione del signor Giuseppe Balsano

Il **Presidente** richiama il messaggio municipale 52/2017 ed il rapporto favorevole della Commissione delle petizioni ed apre la discussione generale.

Non si registrano interventi.

Presidente mette in votazione la trattanda numero 23 per la quale il Municipio invita a voler risolvere:

1. È concessa l'attinenza comunale di Ascona al signor Giuseppe Balsano.

Risultato della votazione:

presenti: 29 favorevoli: 28 contrari: 0 astenuti: 1

Approvazione del verbale della risoluzione:

presenti: 29 favorevoli: 29 contrari: 0 astenuti: 0



Sindaco

Grazie Presidente. È con piacere che saluto i futuri cittadini svizzeri a nome del Municipio e del Consiglio Comunale. Grazie e benvenuti. Come vedete ci sono molte trattande e discussioni e ogni tanto sono abbastanza accese. Siete i benvenuti anche alle prossime riunioni.

24. MM 38/2017 – Parere del Municipio sulla mozione 19 dicembre 2016 presentata da Fabio Guerra denominata “Introduzione di incentivi ai commercianti e agli artigiani del nucleo di Ascona” (LOC art. 67 cpv. 6).

Il **Presidente** richiama il messaggio municipale 38/2017 ed informa che la mozione era stata demandata alle Commissioni della Gestione e Petizioni. Il Municipio ha sottoposto loro il suo preavviso negativo le quali si sono allineate a quanto espresso dal Municipio. Nella sua proposta finale, contenuta nel MM 38/2017, il Municipio ribadisce il suo preavviso negativo ed invita il Consiglio comunale a respingere la mozione.

Presidente apre la discussione generale.

Barabara Sala

Come al solito è giunto il momento di citare Neuchâtel. A Neuchâtel i commerci che hanno chiuso, le vetrine, il Comune cerca comunque di incentivarle aiutando i proprietari a cercare delle gallerie d'arte che potrebbero prestare delle opere d'arte, dei quadri o delle statue e metterle in vetrina così si crea una cosa più carina e le vetrine non sono più così tristi e magari diventa tutto più carino.

Presidente, dopo discussione sull'oggetto, mette in votazione la trattanda numero 24 per la quale il Municipio invita a voler risolvere:

1. È respinta la mozione presentata dal signor Fabio Guerra denominata “Introduzione di incentivi ai commercianti e agli artigiani del nucleo di Ascona”.

Risultato della votazione:

presenti: 29 favorevoli: 28 contrari: 0 astenuti: 1

Approvazione del verbale della risoluzione:

presenti: 29 favorevoli: 29 contrari: 0 astenuti: 0

25. MM 39/2017 – Parere del Municipio sulla mozione 13 marzo 2017 presentata da Camilla Naiaretti denominata “Spazi aggregativi: un'opportunità da cogliere” (LOC art. 67 cpv. 6).

Il **Presidente** richiama il messaggio municipale 39/2017 ed informa che la mozione era stata demandata alla Commissione Edilizia. Il Municipio ha sottoposto il suo preavviso negativo alla Commissione la quale ha fatto adesione alla risoluzione municipale. Nella sua proposta finale, contenuta nel MM 39/2017, il Municipio ribadisce il suo preavviso negativo ed invita il Consiglio comunale a respingere la mozione.

Presidente apre la discussione generale.



Camilla Naiaretti

Buonasera a tutti, innanzitutto ringrazio il Municipio per aver valutato con attenzione la mia richiesta e prendo atto del fatto che la stessa non sia stata accolta. Come da voi suggerito cercherò di portarla avanti a livello regionale magari all'interno del nascente Forum giovani del Locarnese. L'idea alla base del progetto era quella di facilitare l'incontro tra i giovani di Ascona che per questioni di età non possono più andare da Suor Ginetta o prendere parte alle serate del Midnight. Grazie.

Barbara Sala

Io penso che sia un peccato che questo progetto non sia passato in quanto favorire lo sport non è la sola soluzione. Non tutti i ragazzi sono propensi ad avere questa volontà di andare a praticare uno sport o una disciplina particolare, e come diceva giustamente Camilla ad Ascona non ci sono spazi aggregativi per i ragazzi comunque anche maggiorenni. Non ci sono questi luoghi che noi possiamo sentire veramente nostri. Vedo che da parte del Municipio c'è una certa resistenza, un muro di gomma, per capire questo. La proposta ci viene sempre rigettata e sinceramente non capisco il motivo. Sarebbe una cosa positiva a livello regionale in quanto si sono visti ultimamente i fatti avvenuti a Locarno con delle aggressioni. Se si potesse veramente creare una cosa così, se fosse Ascona a fare il primo passo sarebbe anche una bella cosa. Riuscire a tirare via delle persone dalla strada creando un bell'ambiente in un luogo in cui si può parlare e magari anche raccontare i propri problemi e magari trovare delle anche delle soluzioni. Questo avrebbe veramente un impatto non solo sul Comune di Ascona ma su tutta la regione. Perché una volta non possiamo essere noi a promuovere qualcosa per i giovani?

Presidente, dopo discussione sull'oggetto, mette in votazione la trattanda numero 25 per la quale il Municipio invita a voler risolvere:

1. È respinta la mozione presentata dalla signora Camilla Naiaretti denominata "Spazi aggregativi: un'opportunità da cogliere".

Risultato della votazione:

presenti: 29 favorevoli: 25 contrari: 3 astenuti: 1

Approvazione del verbale della risoluzione:

presenti: 29 favorevoli: 29 contrari: 29 astenuti: 29

26. MM 40/2017 – Parere del Municipio sulla mozione 19 dicembre 2016 presentata da Glen Brändli denominata "Per una cultura sostenibile" (LOC art. 67 cpv. 6).

Il **Presidente** richiama il messaggio municipale 40/2017 ed informa che la mozione era stata demandata alle Commissioni della Gestione e Petizioni. Il Municipio ha sottoposto loro il suo preavviso negativo le quali hanno fatto adesione alla risoluzione municipale. Nella sua proposta finale, contenuta nel MM 40/2017, il Municipio ribadisce il suo preavviso negativo ed invita il Consiglio comunale a respingere la mozione.

Presidente apre la discussione generale.



Alessio Carmine

Noi ne abbiamo discusso all'interno del nostro gruppo e troviamo comunque l'idea della mozione interessante e quindi ci opporremo al messaggio. Voteremo "no" al messaggio Municipale.

Piergiorgio Fornera

Ribadisco unicamente quanto scritto nel rapporto di minoranza che non sto a leggere perché tutti lo avete davanti a voi. Faccio notare che abbiamo discusso di cultura qualche minuto fa e qui c'è l'occasione per aumentare gli introiti senza mettere le mani nelle tasche degli Asconesi. Funzionerà? Non funzionerà? Nessuno può saperlo ma al Comune non costa niente dare questa possibilità.

Michela Ris

Vi comunico che abbiamo comunque intrapreso qualcosa nel senso che è stata prevista per la prossima primavera una sorta di evento che esce dal Museo. Ci sarà un evento legato al verde in collaborazione con l'Istituto Agrario di Mezzana che coinvolgerà il Museo e, per la parte artistica, il Monte Verità. Il tutto attraverso la Signora Mongini che collabora con il Monte Verità e con il Museo di Ascona. In questo senso abbiamo seguito il vostro consiglio già da qualche tempo. Il mio desiderio è quello di portare al di fuori del Museo quello che può essere l'arte, quello che può essere la cultura, in modo che ne possano usufruire tutti. Per quanto riguarda la proposta di fare delle attività all'interno delle sale espositive questo è oggettivamente complicato perché gli spazi sono molto ridotti. Abbiamo una struttura che risale a molte centinaia di anni fa e non è una struttura nuova come potrebbe essere quella del LAC di Lugano, studiata anche per contenere degli eventi. La nostra struttura è sicuramente poco ideale per organizzare delle cene o delle feste. Comunque stiamo lavorando per portare fuori la cultura, per portarla in mezzo ai cittadini. Se i cittadini fanno fatica ad entrare nel Museo noi cercheremo di portarlo fuori. Un'altra attività alla quale abbiamo pensato, in collaborazione con il Dicastero Turismo, è una mostra in collaborazione con Jazz Ascona dove saranno esposte le copertine dei dischi. La mostra avrà luogo in casa Seordine in contemporanea con Jazz Ascona. Questa è un'altra attività che il Museo, in collaborazione con il Dicastero Turismo, sta perseguendo per portare in mezzo a voi la cultura.

Glen Brändli

On. Signor Sindaco, On. Municipali, care colleghe e colleghi,
Quando il 13.03.17 abbiamo votato il credito per la ristrutturazione del museo, il Sindaco ha menzionato, in relazione alla nostra mozione, che il Municipio aveva pubblicato un concorso per una figura che si occupasse della promozione del museo. Siamo quindi rimasti un po' allibiti quando il Municipio ha dato un preavviso negativo per la nostra mozione. Una delle spiegazioni del Municipio per il preavviso negativo è, che 7 anni fa, il comune ha provato a fare una mostra della Werefkin coinvolgendo vari attori turistici senza però ottenere i risultati desiderati, dovuto anche ad un carente calcolo dei costi. Questa forma di promozione non ha nulla a che vedere con l'oggetto della nostra mozione. La nostra mozione prevede la promozione degli spazi del museo, del castello e del teatro non per nuove mostre ma rendendoli accessibili per eventi privati selezionati, dove l'affittuario si assume tutti i costi.
Il 07.09.17 ho avuto una riunione al museo di 2 ore e mezza con la direttrice, la curatrice e la capo dicastero Cultura per capire le strutture e come poterle promuovere. Ho appreso che alle presentazioni delle nuove mostre al museo sono presenti circa un centinaio di persone, quindi la capienza della massa critica per un evento privato c'è. Durante la conversazione ho fatto notare le seguenti lacune: i siti web del museo, del castello e del teatro sono solo in italiano con alcuni testi tradotti in tedesco e non vi è alcuna menzione della possibilità di affittare questi spazi per aperitivi o eventi.
Il 22% delle recensioni del museo su Tripadvisor sono negative e sono senza una presa di posizione o spiegazione da parte del Museo. Su Google plus ci sono solo due recensioni,



una molto positiva, e ringraziamo il consigliere comunale che l'ha scritta, e l'altra purtroppo molto negativa, entrambe senza risposta. Nell'era digitale nella quale viviamo sappiamo tutti che l'immagine di qualsiasi struttura o prodotto online è fondamentale!

Dal 01.04.17 il municipio ha assunto una persona che si occupa della promozione, del marketing e del fundraising e ci chiediamo come mai il "controllo della reputazione online" delle nostre strutture culturali e il miglioramento e traduzioni dei siti internet non siano ancora stati messi in atto e quali siano le priorità ed i compiti affidati a questa persona.

In Primavera sono stato invitato ad un aperitivo al museo Ghisla di Locarno per la presentazione degli eventi letterari al monte Verità organizzato dal Festival del Film. All'evento erano presenti circa un centinaio di persone su invito personale e vi era un servizio di sicurezza per garantire l'incolumità delle opere esposte - vorrei ricordare che all'interno della fondazione Ghisla vi è un quadro il cui valore è superiore a tutte le opere del nostro museo comunale -. La città di Lugano offre con successo le sue strutture (LAC, Villa Ciani e Villa Helenum) in affitto, e sui siti di Lugano.ch e LuganoLac.ch si possono vedere le planimetrie, i regolamenti, il listino dei prezzi eccetera. Perché non si può fare la stessa cosa ad Ascona? La sala del Teatro San Materno al momento è solo un costo in manutenzione e un luogo di presentazioni di danza, sempre a carico del comune. Si potrebbe ipotizzare l'affitto di questa struttura per letture, piccoli concerti o rappresentazioni artistiche. Lo stesso vale per il Castello e per il Museo: non stiamo parlando di avere in questi spazi dei concerti Punk o degli Oktoberfest, ma di sfruttarli come stanno già facendo con successo molti musei nel mondo.

Riteniamo che in un periodo dove le finanze comunali sono precarie, dove a tutti - i cittadini in primis - viene chiesto di fare uno sforzo si dovrebbero contemplare tutte le possibilità per diminuire i costi o aumentare le entrate, anche nell'arte.

In base a quanto esposto chiediamo gentilmente al Consiglio comunale di sostenere questa mozione per incentivare la rinascita degli spazi artistici Asconesi e quindi votare "no" al messaggio.

Michela Ris

Per quanto riguarda lo sviluppo online sui social è da un po' che ho chiesto che venga sviluppato. È vero, forse è ancora un po' carente, ma è stato fatto qualcosa e sicuramente va implementato. Su questo non posso darti torto e cercherò di sollecitarlo ancora. Per quanto riguarda la figura che è stata assunta durante il 2017 la stessa ha iniziato in marzo/aprile e quindi non ha avuto ancora il tempo -non lo abbiamo neanche avuto noi il tempo- di fare una valutazione su un anno intero. Alla fine dell'anno prossimo sicuramente verrà fatta una valutazione. Per quanto riguarda le sale espositive: come detto in precedenza la nostra struttura è diversa da quella che può essere di un LAC di Lugano. Un altro problema è legato al fatto che una manifestazione che chiede di venire ad Ascona spesso chiede anche un contributo. È quindi difficile far quadrare in quel senso le cifre. Comunque anche in questo caso ci adopereremo per valutare se le nostre strutture possono interessare a qualcuno e solleciterò affinché sul sito venga esposta questa possibilità. Per quanto riguarda il Castello S. Materno come detto prima è prevista l'anno prossimo una manifestazione in giardino e che potrà essere una novità e speriamo che abbia successo. Vi invito tutti con la riapertura del Museo in quanto faremo un'inaugurazione solo per i Consiglieri Comunali e quindi spero che sarete tutti presenti. Nell'occasione verrà esposta l'attività del Museo e del Castello. Potrete sicuramente capire quello che succede all'interno del Museo, come funziona e, se avrete dei consigli, saranno sicuramente ben accetti.

Glen Brändli

Volevo solo ribadire, come primo firmatario della mozione, che il fulcro della mozione sono i privati e non le associazioni o altri eventi.

**Stefano Steiger**

Glen, quello che ti diceva Michela prima è che molto spesso quando dei privati arrivano a chiedere le nostre infrastrutture ci chiedono un contributo, oltre a richiedere la infrastruttura. Quindi sicuramente potremmo pubblicizzare meglio quelle che sono le nostre infrastrutture rendendoci conto che sono comunque molto diverse rispetto al LAC di Lugano. Però attenzione a pensare che sia la panacea a tutti i mali.

Massimo Biffi

Sento con piacere che siamo partiti con l'idea di smantellare la cultura e alla fine ci troviamo a discutere di promuoverla facendola uscire dai Musei e far entrare i privati nei Musei. Tutto questo penso sia positivo e testimonia una certa sensibilità e necessità di portare in avanti il discorso. Rimango un attimino più indeciso quando sento la necessità di fare entrare i privati che dovrebbero avere più servizi i quali alla fine potrebbero creare dei costi. Perché traduzioni di promozioni o servizi di sicurezza o quant'altro alla fine sono solo dei costi che ricadrebbero sulla cosa pubblica. Vedo piuttosto bene l'idea di portare fuori la cultura cercando di coinvolgere i privati che magari potrebbero anche contribuire a promuoverla senza creare delle spese.

Glen Brändli

Rispondo come primo mozionante. Come detto l'idea è che il locatario si assume tutte le spese. La Città di Lugano lo fa, perché non riusciamo a farlo noi? Non al LAC ma anche Villa Helenum e Villa Ciani.

Barabara Sala

Io volevo chiedere ai due Municipali che si sono appena espressi: ma quale sarebbe il contributo che dovrebbe pagare e che ha a disposizione il Comune in questo caso? Avete detto che il Comune, se ci fosse qualcuno che vuole fare un evento nel Museo, deve sovvenzionare in un qualche modo. Ma che tipo di sovvenzioni sono previsti?

Stefano Steiger

No Barbara, semplicemente spesso ci arrivano delle richieste per poter utilizzare degli spazi pubblici con l'aggiunta di una richiesta di un contributo finanziario a sostegno della manifestazione. Non è quindi così facile andare a fare quel tipo di lavoro che chiede il primo mozionante considerata la grandezza dei nostri spazi, ovvero di mettere a disposizione a pagamento di aziende o altro determinati spazi.

Marco Passalia

Solo un brevissimo intervento con il sorriso sulla bocca. A me sembra che la questione sia molto semplice e molto pratica. Per motivi professionali mi è capitato diverse volte di organizzare proprio degli eventi privati in alcuni Musei come ad esempio la Città di Lugano offre ma in realtà anche in altre infrastrutture e penso al Comune di Melide. Non penso che sia una cosa così strana. Magari dei giovani che vorranno sposarsi ed avranno il piacere di farlo nel giardino del Castello S. Materno. Questo è un esempio banale però l'intento è quello di guardare alla cultura come un investimento che possa portare qualche piccolo introito per il Comune. Dal punto di vista organizzativo basta avere delle condizioni contrattuali molto chiare dove chi prende in affitto gli spazi abbia delle responsabilità. Però adesso non vogliamo aprire un dibattito enorme, io penso che l'idea sia semplicemente buona e ci sembra il caso di sostenerla.



Sindaco

Vorrei dare solo 2 informazioni. La prima è che il Teatro S. Materno è dato in gestione annualmente quindi in questo caso non siamo i padroni di casa. L'altro esempio è Casa Serodine: da anni è messa a disposizione dei privati. Per affittarla, pulirla, andare ad aprirla alla sera, ecc. noi abbiamo calcolato un costo per una giornata intera di fr. 500. Non ci sembra esoso. Quando i privati sentono che costa fr. 500, essendo una struttura Comunale e per loro dovrebbe essere gratuita, non la riusciamo mai ad affittarla. I matrimoni prima erano gratuiti in Casa Serodine e proprio con lo scopo di aumentare le entrate abbiamo messo una tassa sull'utilizzo della sala che, se non erro, sono fr. 300 e gli sposi quando sentono che è a pagamento non la vogliono più. Questo solo per informazione. Può darsi che al Museo sarà diverso ma, come diceva la Capo Dicastero, la struttura non permette di avere un discorso con 200 persone in quanto 100 di loro non lo sentono perché sono nelle sale espositive. Quindi anche per un privato non è molto attrattivo. Magari funzionerà ma l'esperienza fatta finora dice se tu fai pagare quello che costa effettivamente il privato se ne va e non accetta il prezzo.

Michel Ris

Glen, se tu riuscirai a portarci degli eventi al Museo e al Castello potremmo valutare di darti una Commissione per eventi privati.

Glen Brändli

Non fa parte della Mozione e se hai notato non è il mio lavoro ma sarebbe il vostro.

Presidente, dopo discussione sull'oggetto, mette in votazione la trattanda numero 26 per la quale il Municipio invita a voler risolvere:

1. È respinta la mozione presentata del signor Glen Brändli denominata "Per una cultura sostenibile".

Risultato della votazione:

presenti: 29 favorevoli: 13 contrari: 16 astenuti: 0

Approvazione del verbale della risoluzione:

presenti: 29 favorevoli: 29 contrari: 0 astenuti: 0

27. Mozioni ed interpellanze

Mozioni

Presidente informa che non sono state presentate mozioni.

Interpellanze

Presidente informa che non sono state presentate interpellanze.



Alessio Carmine

Prima che venga chiusa la seduta avrei una richiesta e una domanda. Inizio dalla domanda che è informativa nel senso che ci sono dei grossi lavori in corso in Viale Papio ed era semplicemente per chiedere al Municipio come stanno andando: se si è in linea con la tabella di marcia e in generale come stanno andando i lavori. La richiesta invece all'ufficio Presidenziale: visto che non siamo riusciti a combinarlo quando ero io Presidente chiedo che il Consiglio Comunale di giugno venga fatto l'ultima settimana delle scuole e non cada di nuovo la prima settimana delle vacanze. Anche quando ero io Presidente mi sono sentito a disagio perché è una richiesta che veniva da più persone, immagino anche di altri partiti, e quindi fare in modo che quel Consiglio Comunale si svolga l'ultima settimana di scuola.

Bruno Conti-Rossini

La mia è una questione di ghiaccio: ho trascorso circa 20 ore a lavorare in Ospedale e per la maggior parte del tempo a curare vittime di cadute sul ghiaccio durante il week-end. Anche nei giorni seguenti ne abbiamo avuti parecchi e domani avremo un'altra giornata piena di vittime di cadute sul ghiaccio. Le strade sono state ben pulite mentre i marciapiedi lasciano molto a desiderare. Per esempio la fine della Via Vorame, dove passano tutti i nostri figli per andare a Scuola alla Morettina, al mattino è un ghiaccio unico. Questo lo so perché ci passo anch'io. Dove c'è l'interfaccia marciapiede/strada è un disastro. Risulta quasi impossibile scavalcare su un muro di ghiaccio senza il rischio di andare a cadere sulla carreggiata stradale. In un Paese dove ci sono tantissimi anziani come il nostro - probabilmente è il paese più anziano della Svizzera - si dovrebbe avere ancora di più attenzione al fatto che i marciapiedi siano più puliti e meno scivolosi. Grazie.

Sindaco

Cominciamo dalla domanda più scivolosa: quella del ghiaccio. Se può consolarvi ho letto che anche i tuoi colleghi del Pronto Soccorso di Bellinzona erano messi molto male. C'è stato un problema tecnico nel senso che l'Ufficio Tecnico ha incominciato a lavorare alle 4 di mattina fra la notte di domenica e lunedì. Abbiamo 70 km di strade nel Comune di Ascona e quindi hanno veramente lavorato tantissimo. Il problema è che questa neve quando arrivava a terra ha fatto diversamente dalle altre volte dove la temperatura era un po' più alta. Si è creata una specie di crosta che ha toccato anche le strade dove le macchine andavano piano. Lo si è visto nel cantiere in Viale Papio, lo si è visto nel cantiere in Via Varenna e lo si è visto sul ponte vecchio della Maggia. Sicuramente è tutto perfezionabile e si può fare meglio. Però voglio difendere l'Ufficio Tecnico che ha veramente messo ore e ore in questo lavoro che questa volta non ci ha colti di sorpresa perché lo si sapeva in anticipo. Come mi ha comunicato uno dei responsabili dell'Ufficio Tecnico non potevano cominciare la domenica sera a spalare se non aveva ancora nevicato. Ripeto, siamo partiti in tempo ma le condizioni sono state molto difficili. Anch'io ho notato oggi certi punti dove non dovrebbe esserci più neve e lo farò notare domani all'Ufficio Tecnico.

Per quanto riguarda i lavori in Viale Papio abbiamo 2 giorni di ritardo dovuti alla neve perché avremmo dovuto aprire domani la nuova fermata del Bus ed invece verrà aperta venerdì mattina. Siamo quindi nei termini con quella parte. In Piazza Caglioni entro Natale verrà fatto il selciato fino all'altezza della fontana e per il resto verrà messo provvisorio per permettere alla gente di non camminare nella terra ma di arrivare alla fermata del Bus con le scarpe pulite. Dal 15 di gennaio partiremo con la prima fase di Viale Papio: dalla Farmacia Biasca-Caroni scendendo fino all'altezza di Via Baraggie. Ci sarà un'informazione alla popolazione che partirà probabilmente l'8 gennaio perché non vogliamo partire troppo in anticipo in quanto molti ora vanno in vacanza. L'8 o il 9 di gennaio troverete nelle buche lettere le lettere informative personalizzate per gli abitanti di Via Collina, di Viale Monte Verità, di Via Baraggie e per il resto della popolazione. Ci sarà il Viale Monte Verità agibile nei 2 sensi unicamente per confinanti ed autorizzati. Chi abita in Collina potrà scendere in Posta ma poi dovrà risalire da Via Collina mentre gli altri passeranno da Via Baraggie e per andare in



Posta o si scende da Via Collina perché si hanno dei pacchi oppure si fa il tratto di strada a piedi dall'autosilo alla Posta.

Ricordo che l'autosilo per i primi 30 minuti è gratuito e quindi si può posteggiare e recarsi tranquillamente alla Posta senza dover pagare un centesimo.

Michela Ris

Visto che il Consiglio Comunale si è rivelato così attento alla Cultura il Municipio ha deciso di farvi un regalo di Natale. Pericle Giovanetti, Basilea 1916 – Ascona 2001, è nato a Basilea da una famiglia di origini Italiane, fu scrittore, grafico, illustratore, disegnatore di cartoni animati. Nel 1952 creò Max, un fumetto senza testo che aveva come protagonista un criceto il quale riscosse grande successo anche al di fuori dai confini Europei. Sul finire dei anni '50 Giovanetti si dedicò alla Pittura ottenendo consensi soprattutto in Inghilterra, durante gli anni '60 decise con la Moglie di stabilirsi ad Ascona e di condurre una vita appartata lontano dal folto gruppo di Artisti residenti nel Borgo. Nella sua solitudine l'Artista coltivò oltre al disegno e alla scultura diversi interessi, tra cui l'omeopatia, l'astrologia, e l'ufologia. Giovanetti morì all'età di 85 anni ad Ascona, e morì senza eredi. Come accennava il Sindaco il Comune di Ascona ha potuto incassare la quota parte che spettava al Comune nel 2017. Giovanetti nella sua casa di Ascona ha lasciato anche tantissimi disegni, illustrazioni e una parte di tutto questo faceva parte di questa quota a parte che è andata al Museo. Qui all'entrata trovate dei disegni che lui ha fatto, ce ne uno per ciascuno, spero che questo vi potrà fare riflettere su quello che è la Cultura, quello che è il nostro patrimonio. Non litigate per quello più bello. Grazie.

Presidente alle ore 21.44 dichiara chiusa la seduta.